



# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Профессиональная этика и аксиология средств массовой информации
Факультет	Факультет культуры и искусства
Кафедра	Кафедра журналистики, филологии, документоведения и библиотековедения
Курс	3 - очная форма обучения

Направление (специальность): 42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль/специализация): Конвергентная журналистика

Форма обучения: очная

Дата введения в учебный процесс УлГУ: 01.09.2024 г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол №\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_\_г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол №\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_\_г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол №\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_\_г.

#### Сведения о разработчиках:

ФИО	КАФЕДРА	Должность, ученая степень, звание
Игнатьева Олеся Владимировна	Кафедра журналистики, филологии, документоведения и библиотековедения	Доцент,Кандидат педагогических наук, Доцент

# 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Цели освоения дисциплины:

Курс «Профессиональная этика и аксиология средств массовой информации» направлен на формирование у студентов представлений о медиаэтике как основе массово-информационных отношений; этических проблемах взаимодействия журналиста с аудиторией, героями произведений, источниками информации, коллегами по профессии; системе профессионально-этической регуляции журналистского поведения.

#### Задачи освоения дисциплины:

- -изучить основные категории профессиональной медиаэтики;
- -обозначить этические принципы поведения журналиста;
- -выявить функции профессиональной журналистской этики;
- -исследовать аксиологическую природу журналистики, систему медиаценностей;
- -определить основные составляющие профессиональной культуры журналистов;
- -рассмотреть журналистскую деонтологию, механизмы регуляции и саморегуляции медиадеятельности, ответственность как основу профессионального поведения редакционных работников.

#### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Профессиональная этика и аксиология средств массовой информации» относится к числу дисциплин блока Б1.В.1, предназначенного для студентов, обучающихся по направлению: 42.03.02 Журналистика.

В процессе изучения дисциплины формируются компетенции: ПК-3.

Основные положения дисциплины используются в дальнейшем при изучении таких дисциплин как: Преддипломная практика, Технологии современного телевидения, Практикум по ведению телепрограмм, Основы компьютерной графики и анимации, Техника и технология средств массовой информации, Иммерсивная журналистика, Теория и практика фоторепортажа, Профессиональный электив. Новые медиаформаты, Творческая мастерская (индивидуальный проект), Профессиональная студия (творческий проект), Основы аналитической журналистики, Проектная деятельность, Социальные сети и мессенджеры в практике журналиста, Нейросети и искусственный интеллект в практике журналиста, Практикум по тележурналистике, Основы радиожурналистики, Профессиональный электив. Конвергентная журналистика и основы мультимедиа, Технология специального репортажа, Организация информационного агентства, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы, Радиожурналистика.



# 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	
ПК-3 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	знать: этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта. уметь: использовать современные редакционные технологии в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта. владеть: тенденциями развития современных редакционных технологий.	

# 4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего): 3 ЗЕТ

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах): 108 часов

Форма обучения: очная

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения <u>очная</u> )		
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам	
		5	
1	2	3	
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	54	54	
Аудиторные занятия:	54	54	
Лекции	18	18	
Семинары и практические занятия	-	-	
Лабораторные работы, практикумы	36	36	
Самостоятельная работа	54	54	
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др. (не менее 2 видов)	Тестирование, Устный опрос	Тестирование, Устный опрос	
Курсовая работа	-	-	
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	Зачёт	Зачёт	
Всего часов по дисциплине	108	108	



# 4.3. Содержание дисциплины. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Форма обучения: очная

Название	Всего	Виды учебных занятий				Форма	
разделов и тем		Аудиторные занятия			Занятия в	Самостоя	текущего контроля
		Лекции	Практиче ские занятия, семинары	Лаборато рные работы, п рактикум ы	интеракти вной форме	тельная работа	<b>Знаний</b>
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1. Пр	рофессионал	ьная этика и а	ксиология сред	цств массовой	информации	-	-
Тема 1.1. П рофессиона льная медиаэтика : основные категории.	18	3	0	6	0	9	Тестирова ние, Устный опрос
Тема 1.2. Базовые принципы и функции журналистс кой этики.	18	3	0	6	0	9	Тестирова ние, Устный опрос
Тема 1.3. Аксиологи я журналис тики.	18	3	0	6	0	9	Тестирова ние, Устный опрос
Тема 1.4. Медиаэтик а и професс иональная культура журналисто в.	18	3	0	6	0	9	Тестирова ние, Устный опрос
Тема 1.5. О тветственн ость как основа про фессиональ ного поведения редакционн ых работников .	18	3	0	6	0	9	Тестирова ние, Устный опрос
Тема 1.6. Журналист	18	3	0	6	4	9	Тестирова ние,

Название	Всего	Виды учебных занятий				Форма	
разделов и тем		Аудиторны	е занятия		Занятия в	Самостоя	текущего контроля знаний
		Лекции	Практиче ские занятия, семинары	Лаборато рные работы, п рактикум ы	интеракти вной форме	тельная работа	
1	2	3	4	5	6	7	8
ская деонтологи я: механизмы регуляции и саморегу ляции меди адеятельно сти.							Устный опрос
Итого подлежит изучению	108	18	0	36	4	54	

# 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

# Раздел 1. Профессиональная этика и аксиология средств массовой информации

#### Тема 1.1. Профессиональная медиаэтика: основные категории.

Журналистика как профессия особой социальной значимости. Профессиональная журналистская этика как наука. Двойственная природа профессиональной этики журналиста. Трудовое происхождение профессиональной морали.

#### Тема 1.2. Базовые принципы и функции журналистской этики.

Понятие принципа профессиональной журналистской этики. Совокупная характеристика принципов медиаэтики. Специализированные функции журналистской этики.

#### Тема 1.3. Аксиология журналистики.

Сущность понятия «аксиология». Смысловое наполнение понятия «аксиология журналистики». Ценностные цели социально и профессионально ответственной журналистики. Круг основных ценностей журналистики.

#### Тема 1.4. Медиаэтика и профессиональная культура журналистов.

Понятие профессиональной культуры журналиста. Культура трудовой деятельности и нормативы поведения журналиста. Морально-нравственная регламентация деятельности журналиста на профессиональном, служебном и индивидуальном уровнях.

# Тема 1.5. Ответственность как основа профессионального поведения редакционных работников.

Стандарты и образцы творческого поведения журналиста. Совокупная характеристика обязанностей журналиста. Основные требования, выполняемые социально ответственной журналистикой.

# Тема 1.6. Журналистская деонтология: механизмы регуляции и саморегуляции медиадеятельности.

Система представлений о степени эффективности исполнения журналистом профессионального долга перед аудиторией, редакцией, медиасообществом. Деонтология журналистики: к этимологии понятия. Фиксация деонтологических норм в этических документах. Кодифицирование норм поведения журналиста. Система саморегулирования средств массовой информации. Регуляция деятельности прессы.

#### 6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

#### 7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

Лабораторная работа № 1

Цели: Сформировать представление студентов о природе профессиональной морали и характере профессионально-нравственных отношений в журналистике.

Содержание: Найдите 1-2 примера нарушений профессиональной медиаэтики в материалах печатных периодических и Интернет-изданий. В письменном виде обозначьте и прокомментируйте с позиции Кодекса профессиональной этики российского журналиста, в чем проявилось обнаруженное Вами нарушение. В каждом примере указывайте выходные данные издания.

Результаты: Представленные в тетради по лабораторным работам примеры обнаруженных студентом в материалах печатных периодических изданий нарушений принципов профессиональной журналистской этики и данные им с опорой на положения кодификационных документов комментарии.

Ссылка: http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/6889

Лабораторная работа № 2

Цели: Сформировать представление студентов о природе профессиональной морали и характере профессионально-нравственных отношений в журналистике.

Содержание: Найдите 1-2 примера нарушений профессиональной медиаэтики в эфире телевизионных и радиоканалов. В письменном виде обозначьте и прокомментируйте с позиции Кодекса профессиональной этики российского журналиста, в чем проявилось обнаруженное Вами нарушение. В каждом примере указывайте выходные данные теле- и радиоканала.

Результаты: Представленные в тетради по лабораторным работам примеры обнаруженных студентом в эфире радиоканалов нарушений принципов профессиональной журналистской этики и данные им с опорой на положения кодификационных документов комментарии.

Ссылка: http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/6889

#### Лабораторная работа № 3

Цели: Сформировать представление студентов о природе профессиональной морали и характере профессионально-нравственных отношений в журналистике.

Содержание: Напишите материал в любом жанре (с вымышленными героями), включив в него различные этические нарушения. Во второй части работы /под названием «Работа над ошибками»/ объясните каждое намеренно допущенное Вами нарушение с позиции современных принципов профессиональной журналистской этики и представьте соответствующий положениям действующих кодификационных этических документов исправленный вариант текста.

Результаты: Выполненное в тетрадях по лабораторным работам задание, в первой части которого студент самостоятельно пишет материал с намеренным допущением различных этических нарушений, а во второй части – проводит работу над ошибками и исправляет текст, опираясь при этом на положения действующих кодификационных документов в области медиаэтики.

Ссылка: http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/6889

Лабораторная работа № 4

Цели: Сформировать представление студентов о природе профессиональной морали и характере профессионально-нравственных отношений в журналистике.

Содержание: Проведите сравнительный анализ положений Кодекса профессиональной этики российского журналиста и 1-2 зарубежных кодифицированных документов в области медиаэтики. В процессе выполнения задания проанализируйте зарубежный опыт профессионально-этической регуляции деятельности журналиста с точки зрения его взаимодействия с аудиторией, героями публикаций, источниками информации, профессиональным медиасообществом / коллегами по профессии.

Результаты: Представленная в тетрадях по лабораторным работам сравнительная таблица, заполненная по итогам реализации анализа положений обозначенных в содержании здания кодификационных документов в области профессиональной журналистской этики.

Ссылка: http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/6889

Лабораторная работа № 5

Цели: Сформировать представление студентов о природе профессиональной морали и характере профессионально-нравственных отношений в журналистике.

Содержание: На основании Вашего опыта массово-информационной деятельности перечислите преграды, которые могут возникать на пути написания точного, сбалансированного, находящегося в контексте события материала. Напишите об этом эссе-рассуждение.

Результаты: Написанное студентом в тетради по лабораторным работам эссе на обозначенную тему. Ссылка: http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/6889

Лабораторная работа № 6

Цели: Сформировать представление студентов о природе профессиональной морали и характере профессионально-нравственных отношений в журналистике.

Содержание: В тетради по лабораторным работам напишите наиболее важными для Вас принципы профессиональной этики журналиста, которым Вы будете стремиться соответствовать в своей будущей профессиональной журналистской деятельности. Свой выбор аргументируйте.

Результаты: Сформулированные в тетради по лабораторным работам принципы медиаэтики, которым студент будет стремиться соответствовать в своей будущей журналистской деятельности. Ссылка: http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/6889

# 8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

Данный вид работы не предусмотрен УП.

#### 9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

- 1. Согласны ли Вы с определением журналистики как профессии особой социальной значимости? Прокомментируйте свой ответ.
  - 2. Что входит в предмет изучения профессиональной журналистской этики?
- 3. Требуется ли от журналиста в процессе реализации им профессиональных обязанностей вкладывать моральное отношение ко всем, на кого ориентирована его деятельность?
- 4. Охарактеризуйте специфику нравственных особенностей труда журналиста. Почему система профессиональной медиаэтики имеет двойственную природу?
- 5. Почему систему требований и оценок профессионального поведения журналиста определяют не только его коллеги по редакционному цеху, но и аудитория, социальные институты?
  - 6. Чем объясняется высокой уровень социального контроля медиасреды?
  - 7. Проанализируйте трудовое происхождение профессиональной морали журналистов.
- 8. По какой причине журналисту в его каждодневной практике важно соотносить возможности личного выбора с действующими в обществе морально-нравственными ориентирами и ценностями?
- 9. С чем связана непрерывность процесса формирования профессиональной морали журналистов?
- 10. Способны ли механизмы обратной связи с аудиторией корректировать систему профессионально-нравственных координат журналистов как субъектов массово-информационного процесса?
- 11. Что принято считать принципами медиаэтики? И почему основу принципов профессиональной деятельности журналистов составляют общечеловеческие ценности?
  - 12. Дайте совокупную характеристику принципов профессиональной журналистской этики.
- 13. Каково смысловое наполнение понятия «функция журналистской этики»? И какие функциональные задачи реализует медиаэтика на профессиональном и социальном направлениях?
- 14. Определите понятия «ценность», «аксиология», «аксиология журналистики». Проследите взаимосвязь ценностей журналистики с базовыми принципами профессиональной этики и стандартами медиаповедения?

- 15. Как Вы полагаете, почему саму журналистику как социальный институт и область творческой деятельности называют особой социокультурной ценностью?
  - 16. Перечислите ценностные цели социально и профессионально ответственной журналистики.
- 17. Что входит в круг основных ценностей журналистики? Почему свобода занимает центральные позиции в системе медиаценностей?
- 18. Что следует понимать под профессиональной культурой? И почему в текущих социокультурных и экономических условиях столь актуально говорить о профессиональных стандартах поведения журналистов?
- 19. Вырабатывать какие профессиональные, личностные, моральные качества требует от журналиста медиаэтика в целях формирования его индивидуальной профессиональной культуры?
- 20. Охарактеризуйте систему морально-нравственных предписаний, которую создает медиаэтика на профессиональном и служебном уровнях.
- 21. Проследите взаимосвязь профессионального долга журналистов с утверждением в медиасреде стандартов творческого поведения. Почему долг определяет меру ответственности журналистов перед обществом?
- 22. Проанализируйте, как механизмы обратной связи редакции с аудиторией помогают указывать на допущенные журналистами ошибки и призывать их к ответу?
- 23. Согласны ли Вы с тезисом о том, что понимание потребностей, запросов массовой аудитории способно формировать в сознании журналиста чувство социальной и профессиональной ответственности?
- 24. Назовите и охарактеризуйте основные категории обязанностей, входящих в зону ответственности работников СМИ. В случае выхода журналиста за рамки нормативного поведения кто определяет для него меру ответственности?
  - 25. Перечислите требования, которые должна выполнять социально ответственная журналистика.
- 26. Каково смысловое наполнение понятия «деонтология»? Что составляет основу деонтологических принципов журналистики?
- 27. С чем связано появление в СМИ системы саморегулирования? Какие организации, общественные институты выступают в качестве саморегуляторов прессы? На что нацелена их деятельность?
  - 28. Что представляют собой и на чем основываются механизмы регуляции деятельности СМИ?
- 29. Почему, на Ваш взгляд, важными квалификационными требованиями, предъявляемыми к журналистам, становятся информационно-правовая компетентность и адекватная профессионально-

### этическая ориентация?

30. Почему особую значимость и актуальность в современных условиях приобретает вопрос о профессиональной компетентности и мере ответственности журналиста за сказанные им слова?

#### 10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019г.).

По каждой форме обучения: очная/заочная/очно-заочная заполняется отдельная таблица

Форма обучения: очная

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа,подготовка к сдаче зачета, экзамена и др).	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Раздел 1. Профессиональная эт	гика и аксиология средств массов	ой информ	ации
Тема 1.1. Профессиональная медиаэтика: основные категории.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебнометодического и информационного обеспечения дисциплины.	9	Тестирование, Устный опрос
Тема 1.2. Базовые принципы и функции журналистской этики.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебнометодического и информационного обеспечения дисциплины.	9	Тестирование, Устный опрос
Тема 1.3. Аксиология журналистики.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебнометодического и информационного обеспечения дисциплины.	9	Тестирование, Устный опрос
Тема 1.4. Медиаэтика и профессиональная культура журналистов.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебнометодического и информационного обеспечения дисциплины.	9	Тестирование, Устный опрос



Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа,подготовка к сдаче зачета, экзамена и др).	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Тема 1.5. Ответственность как основа профессионального поведения редакционных работников.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебнометодического и информационного обеспечения дисциплины.	9	Тестирование, Устный опрос
Тема 1.6. Журналистская деонтология: механизмы регуляции и саморегуляции медиадеятельности.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебнометодического и информационного обеспечения дисциплины.	9	Тестирование, Устный опрос

### 11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

# а) Список рекомендуемой литературы основная

- 1. Игнатьева Олеся Владимировна. Профессиональная медиаэтика : учебное пособие / О.В. Игнатьева ; Ульяновск. гос. ун-т, Фак. культуры и искусства, Каф. журналистики, филологии, документоведения. - Ульяновск : УлГУ, 2018. - Загл. с экрана. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 1,15 МБ). - Режим доступа: ЭБС УлГУ. - Текст : электронный. / .— ISBN 0\_36062
- 2. Лазутина Г. В. Профессиональная этика журналиста: учебник и практикум / Г. В. Лазутина, И. Денисова. - 5-е изд.; испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2024. - 241 с. - (Высшее образование). - URL: https://urait.ru/bcode/535836 . - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-534-15481-8 : 1039.00. / .— ISBN 0\_524714

#### дополнительная

- 1. Авраамов, Д. С. Профессиональная этика журналиста: учебное пособие / Д. С. Авраамов; Д. С. Авраамов. - Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2003. -272 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Гарантированный срок размещения в ЭБС до 18.09.2025 (автопролонгация). - электронный. - Электрон. дан. (1 файл). -URL: http://www.iprbookshop.ru/13064.html. - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 5-211-04706-0. / .— ISBN 0\_121207
- 2. Кумылганова, И. А. Этические основы информационных коммуникаций: зарубежные подходы и традиции : учебный комплект по курсу «этика зарубежных сми» / И. А. Кумылганова, Я. Н. Засурского; И. А. Кумылганова; под редакцией Я. Н. Засурского. - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2013. - 184 с. - Книга находится в премиумверсии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Гарантированный срок размещения в ЭБС до 07.07.2025

(автопролонгация). - электронный. - Электрон. дан. (1 файл). - URL: http://www.iprbookshop.ru/97477.html. - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-211-06511-6. / .— ISBN 0\_154996

3. Сидоров, В. А. Аксиология журналистики: учебное пособие / В. А. Сидоров; В. А. Сидоров. - Санкт-Петербург: Петрополис, 2019. - 204 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Весь срок охраны авторского права. - электронный. - Электрон. дан. (1 файл). - URL: http://www.iprbookshop.ru/84672.html. - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-9676-0774-5. / .— ISBN 0\_148436

#### учебно-методическая

1. Игнатьева О. В. Методические указания для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Профессиональная этика и аксиология СМИ» для студентов бакалавриата по направлению 42.03.02 «Журналистика» всех форм обучения / О. В. Игнатьева; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск: УлГУ, 2019. - Загл. с экрана. - Электрон. текстовые дан. (1 файл: 256 Кб). - Режим доступа: ЭБС УлГУ. - Текст: электронный. / .— ISBN 0\_40444.

### б) Программное обеспечение

- Операционная система "Альт образование"
- Офисный пакет "Мой офис"

#### в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

#### 1. Электронно-библиотечные системы:

- 1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / OOO Компания «Ай Пи Ар Медиа». Саратов, [2024]. URL: http://www.iprbookshop.ru. Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. Текст : электронный.
- 1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ: образовательный ресурс, электронная библиотека: сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. Москва, [2024]. URL: https://urait.ru. Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. Текст: электронный.
- 1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. Москва, [2024]. URL: https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x. Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. Текст : электронный.
- 1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека: база данных: сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. Москва, [2024]. URL: https://www.rosmedlib.ru. Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. Текст: электронный.
- 1.5. Большая медицинская библиотека: электронно-библиотечная система: сайт / OOO Букап. Томск, [2024]. URL: https://www.books-up.ru/ru/library/. Режим доступа: для зарегистрир.

пользователей. – Текст : электронный.

- 1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. Санкт-Петербург, [2024]. URL: https://e.lanbook.com. Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. Текст : электронный.
- 1.7. ЭБС **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. Москва, [2024]. URL: http://znanium.com . Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. Текст : электронный.
- **2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» Электрон. дан. Москва : КонсультантПлюс, [2024].
- **3. eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». Москва, [2024]. URL: http://elibrary.ru. Режим доступа : для авториз. пользователей. Текст : электронный
- **4.** Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. Москва, [2024]. URL: https://нэб.рф. Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. Текст : электронный.
- **5. Российское образование :** федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». URL: http://www.edu.ru. Текст : электронный.
- **6.** Электронная библиотечная система УлГУ: модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». URL: http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web. Режим доступа: для пользователей научной библиотеки. Текст: электронный.

#### 12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аудитории для проведения лекций, семинарских занятий, для выполнения лабораторных работ и практикумов, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций (выбрать необходимое)

Аудитории укомлектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для представления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерный техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе. Перечень оборудования, используемого в учебном процессе:

- Мультимедийное оборудование: компьютер/ноутбук, экран, проектор/телевизор
- Компьютерная техника

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

# 13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;
- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.
- В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Разработчик	Доцент Кандидат педагогических наук, Доцент	Игнатьева Олеся Владимировна
	Должность, ученая степень, звание	ФИО